

La Pastorella

(Gedicht von Goldini)

Franz Schubert

Andante $\text{♩} = 70$

Tenor 1 *p* La pa - sto - rel - la al pra - to *p* con -

Tenor 2 *p* La pa - sto - rel - la al pra - to *p* con -

Baritone *p* La pa - sto - rel - la al pra - to *p* con -

Bass *p* La pa - sto - rel - la \sharp al pra - to *p* con -

T 1 *ten - ta se ne va coll' a gnel - li no a la*

T 2 *ten - ta se ne va coll' a gnel - li no a la*

B *ten - ta se ne va coll' a gnel - li no a la*

B *ten - ta se ne va coll' a gnel - li no \sharp a la*

La Pastorella

BMK 299

2
10 11 12 13 14

T 1
8 to can-dan-do in li - ber - tà. can-dan - do in li-ber - tà, can-

T 2
8 to can-dan-do in li - ber - tà. can-dan - do in li-ber - tà, can-

B
to can-dan-do in li - ber - tà. can - dan - do, can-dan - do in li-ber - tà, can-dan - do, can-

B
to can-dan-do in li - ber - tà. can-dan - do in li-ber - tà, can-

15 16 17 18 19

T 1
8 dan - do in li - ber - tà. *pp* Se l'in - cen - te a - mo - re gra - di sce il suo pa-

T 2
8 dan - do in li - ber - tà. *pp* Se l'in - no - cen - te a - mo - re gra - di sce il suo pa-

B
dan - do in li - ber - tà. *pp* Se l'in - no - cen - te a - mo - re gra - di sce il suo pa-

B
dan - do in li - ber - tà. *pp* Se l'in - no - cen - te a - mo - re gra - di sce il suo pa-

20 21 22 23 24

cresc.

T 1
8 sto - re la bel - la pas - to - rel - la con - ten - ta o - gnor sa rà, con -

T 2
8 sto - re la bel - la pas - to - *f* rel - la con - ten - ta o - gnor sa rà, con -

B
sto - re la bel - la pas - to - *f* rel - la con - ten - ta o - gnor sa rà, con -

B
sto - re la bel - la pas - to - *f* rel - la con - ten - ta o - gnor sa rà, con -

25 26 27 28 *pp* 29

T 1 ten - ta o - gnor sa - rà, con - ten - ta o - gnor sa - rà. La pa - sto

T 2 ten - ta o - gnor sa - rà, con - ten - ta o - gnor sa - rà. La pa - sto

B ten - ta o - gnor sa - rà, con - ten - ta o - gnor sa - rà. La pa - sto

B ten - ta o - gnor sa - rà, con - ten - ta o - gnor sa - rà. La pa - sto

30 31 32 33 34

T 1 rel - la al pra - to *p* con - ten - se ne va, coll'__

T 2 rel - la al pra - to *p* con - ten - ta se ne va, coll'

B rel - la al pra - to *p* con - ten - ta se ne va, coll'

B rel - la al pra - to *p* con - ten - ta se ne va, coll'

35 36 37 38 39

T 1 a gnel - li - no a la__ to can - dan - li - ber -

T 2 a gnel - li - no a la__ to can - dan - do in li - ber -

B a gnel - li - no a la__ to can - dan - do in li - ber -

B a gnel - li - no a la__ to can - dan - do in li - ber -

40 41 42 43

T 1 *tà,* can - dan - do in li - ber - *tà,* can - dan - do in li - ber -

T 2 *tà,* can - dan - do in li - ber - *tà,* can - dan - do in li - ber -

B *tà,* can-dan - do can-dan - do in li - ber - *tà,* can-dan - do, can-dan - do in li - ber -

B *tà,* can - dan - do in li - ber - *tà,* can - dan - do in li - ber -

44 45 46 47 48

T 1 *tà,* can-dan - do in li - ber - *tà.*

T 2 *tà* in li - ber - *tà,* in li - ber - *tà.*

B *tà.* in li - ber - *tà,* in li - ber - *tà.*

B *tà.*

*Het herderinnetje is in de wei en net zo blij als
het lammetje waarover ze in vrijheid zingt.
Als de onschuldige liefde van de herdersjongen
door het herderinnetje wordt aanvaard
zal een ieder verheugd zijn.*